

ΕΝΤΥΠΟ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΠΙΟΤΕΧΝΗΣΗΣ

Στοιχεία Σχολείου:
Σχολείο: Δημοτικό σχολείο Πάφου ΙΓ΄
Βαθμίδα: πρωτοβάθμια εκπ/ση
Όνομα Διευθυντή/Διευθύντριας: Μάριος Παντελή
Τηλέφωνο Σχολείο: 26923431
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: dim-pafos13-paf@schools.ac.cy
Συνολικός αριθμός μαθητών/μαθητριών: 288
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών: 28

Τρόπος συμμετοχής:
Όλη η σχολική Μονάδα ☒ Αρ. Τάξεων 13 Αρ. Μαθητών/Μαθητριών 288 Αρ. Εκπαιδευτικών 28
Συγκεκριμένες τάξεις: Σημειώστε ποιες τάξεις: ... Αρ. Μαθητών/Μαθητριών ☐ Αρ. Εκπ/κων ☐
Ομάδα μαθητών/μαθητριών του σχολείου: Αρ. Μαθητών/Μαθητριών ☐ Αρ. Εκπαιδευτικών ☐

Πόσα τετραγωνικά είναι ο πράσινος χώρος που θέλετε να δημιουργήσετε: Υποβολή κάτοψης του χώρου εάν υπάρχει ή υποβολή φωτογραφικού υλικού.
Ο πράσινος χώρος που θέλουμε να δημιουργήσουμε είναι 495 τ.μ. Υποβάλλουμε φωτογραφικό υλικό με την υφιστάμενη μορφή.
Ονόματα και ιδιότητα ατόμων που θα αποτελέσουν τη συντονιστική Ομάδα του σχολείου: (Τη συντονιστική Ομάδα μπορούν να αποτελούν εκπαιδευτικοί, μαθητές/μαθήτριες, γονείς, μέλη Συνδέσμου Γονέων, βοηθητικό προσωπικό κ.λπ.)
Τη συντονιστική ομάδα του σχολείου μας για αυτό το πρόγραμμα, αποτελούν η βοηθός διευθύντρια Δέσποινα Παπαδοπούλου και οι δασκάλες Πολίνα Δημητρίου, Κούλα Μενελάου, Άντρια Χατζηγιάννου, Σοφία Ντέλη Γιουκκά, Μαριάννα Χριστοδουλίδου και Σοφία Χριστοδούλου. Επίσης, στην ομάδα μας ανήκει η γραμματέας του σχολείου μας Σόνια Νατιώτη, η επιστάτρια Νάσω Στυλιανού, η πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων Elena Mitroi και το κεντρικό μαθητικό συμβούλιο.
Σκεπτικό για τη δήλωση συμμετοχής στο πρόγραμμα:
Αντιμετωπίζοντας τις προκλήσεις της μετά covid εποχής, επιχειρούμε ένα άνοιγμα προς τη φύση και τη διατήρησή της. Όραμα και στόχος μας είναι η εντατικότερη, καθημερινή ακόμα επαφή των παιδιών μας με τη φύση, αφού και τα ίδια τα παιδιά έχουν απομακρυνθεί από αυτή, ιδιαίτερα τα παιδιά του σχολείου μας που κατά κανόνα διαμένουν σε πολυκατοικίες. Παράλληλα επιθυμία μας είναι να προσφέρουμε ένα όμορφο «καταφύγιο» και στα παιδιά που φοιτούν στη Μονάδα Ειδικής εκπαίδευσης του σχολείου μας, εφόσον μπορούν να δραστηριοποιηθούν με διάφορους τρόπους στον χώρο πρασίνου που θα δημιουργηθεί. Πριν δύο χρόνια είχαμε επιχειρήσει μέσω του σχεδίου της ΕΑΥΠ να το υλοποιήσουμε αλλά λόγω μικρού ποσού που είχαμε στη διάθεσή μας, δεν πετύχαμε την ολοκλήρωση των προγραμματισμένων μας στόχων. Θεωρούμε ότι το πρόγραμμα αυτό θα ολοκληρώσει το όραμά μας.

Περιγράψτε πώς θα αξιοποιήσετε τον πράσινο χώρο σας, όπως επίσης σημειώστε και τους λόγους για τους οποίους η δική σας αίτηση για συμμετοχή θα πρέπει να επιλεγεί έναντι άλλων αιτήσεων.

Η ενασχόληση με τον κήπο προσφέρει τη δυνατότητα και την ευκαιρία για πολλές βιωματικές δραστηριότητες, ευαισθητοποίηση για προστασία της βιοποικιλότητας, γνώσεις για τα φυτά και τα πουλιά του τόπου μας και την προστασία τους. Επίσης ο χώρος αυτός θα αξιοποιείται κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων για σκίαση και ευχάριστες δραστηριότητες. Τέλος, εκεί θα πραγματοποιούνται διδασκαλίες σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα στην υπαίθρια τάξη που θα δημιουργηθεί.

Το 13^ο Δημοτικό Σχολείο Πάφου είναι χτισμένο στην παραλιακή/τουριστική περιοχή της Πάφου. Είναι ένα νεόκτιστο σχολείο με ικανοποιητική υλικοτεχνική υποδομή και με κύριο χαρακτηριστικό το ότι δέχεται πολλούς μαθητές με μεταναστευτική βιογραφία. Τον μαθητικό πληθυσμό αποτελούν παιδιά από διάφορα κοινωνικοοικονομικά στρώματα και από διάφορες χώρες δημιουργώντας ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον. Οι μαθητές με μεταναστευτική βιογραφία είναι περισσότεροι από τους Ελληνοκύπριους. Αρκετοί από τους μαθητές είναι άποροι, ενώ κάποιοι αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα κάλυψης βασικών αναγκών. Τα νέα οικονομικά δεδομένα από την εμπόλεμη κατάσταση στην Ουκρανία και στην Λωρίδα της Γάζας έχουν επιδεινώσει την κατάσταση. Ως εκ τούτου οι μαθητές μας έχουν ελλείψεις γνώσεις και εμπειρίες στα συγκεκριμένα θέματα και επιβάλλεται η ανάγκη για βιωματική μάθηση και καλλιέργεια της περιβαλλοντικής συνείδησης. Κατ' επέκταση ο Σύνδεσμος Γονέων δεν είναι σε θέση να στηρίξει οικονομικά τις ανάγκες για βελτίωση του σχολικού χώρου. Σημειώνεται ότι ο χώρος αυτός αρχιτεκτονικά είχε σχεδιαστεί για να λειτουργήσει ως χώρος παιχνιδιού και μάθησης, όμως λόγω έλλειψης πόρων ο σχεδιασμός δεν υλοποιήθηκε.

Τέλος και όπως έχουμε προαναφέρει, θεωρούμε ότι ο χώρος αυτός που θα δημιουργηθεί θα προσφέρει ένα πεδίο δράσης, παιχνιδιού και μάθησης στα παιδιά που φοιτούν στη Μονάδα Ειδικής εκπαίδευσης του σχολείου μας. Αξίζει δε να σημειωθεί ότι η αίθουσα της Μονάδας Ειδικής εκπαίδευσης βρίσκεται δίπλα, εφάπτεται του χώρου πρασίνου και δεν υπάρχουν φυσικά εμπόδια για πρόσβαση σε αυτόν, οπότε τα παιδιά μας αυτά θα έχουν απρόσκοπτη πρόσβαση και καθημερινή επαφή με τον χώρο πρασίνου και την υπαίθρια τάξη.

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής του χώρου και τεκμηριώστε την επιλογή του.

Στα πλαίσια της περιβαλλοντικής πολιτικής του σχολείου μας, μέσα από τη συζήτηση και την έρευνα με τη μαθητική κοινότητα, αποφάνθηκε ότι ο συγκεκριμένος χώρος του σχολείου μας χρειάζεται περισσότερο «πράσινο». Συμπερασματικά ένα σχολείο που κατευθύνεται προς την αειφόρο ανάπτυξη οφείλει να στοχεύει προς τη βελτίωση του σχολικού περιβάλλοντος και ειδικά του κήπου. Άλλωστε το σχολείο μας συμμετέχει και στα ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ αλλά και στο πρόγραμμα LEAF.

Ποια μορφή θα έχει ο πράσινος χώρος του σχολείου σας. Αιτιολογήστε γιατί; (δάσος, πράσινη οροφή, οριζόντιος κήπος, μονοπάτι της φύσης κ.λπ.)

Επιλέγουμε να τροποποιήσουμε, να βελτιώσουμε και να πρασινίσουμε τον πλαϊνό κήπο του σχολείου μας. Θέλουμε να έχει τη μορφή κήπου, φυτεμένου με ενδημικά φυτά -δέντρα και θάμνους- του τόπου μας και άλλα, μη ενδημικά, ανθεκτικά στις κλιματικές συνθήκες της περιοχής, χωρισμένα σε τέσσερα παρτέρια τα οποία βρίσκονται σκόρπια στον χώρο. Η επιλογή αυτή γίνεται για να γνωρίσουν τα παιδιά μας, τα ενδημικά φυτά της Κύπρου και για την αξιοποίησή τους στα διάφορα μαθήματα στα πλαίσια του Νέου Αναλυτικού Προγράμματος.

Επίσης, θα έχει υπαίθρια τάξη διδασκαλίας, που θα περιβάλλεται από ψηλά δέντρα για σκίαση και θα χρησιμοποιείται για βιωματική μάθηση.

Τέλος, θα έχει χώρο παιχνιδιού/διασκέδασης για τα παιδιά, έτσι ώστε να περνούν ευχάριστα τα διαλείμματα τους, στη φύση.

Όλα αυτά θα συνδέονται αρμονικά και θα ενώνονται με ένα μακρόστενο μονοπάτι.

Τονίζουμε ότι θα υπάρχει προσβασιμότητα για άτομα ΑΜΕΑ, εφόσον το σημείο αυτό (ο πλαϊνός κήπος), συνδέεται με το υπόλοιπο κτίριο μέσω ράμπας, η οποία οδηγεί στον εσωτερικό (σκεπασμένο) διάδρομο, παράλληλος του οποίου είναι ο κήπος-χώρος που θα διαμορφωθεί από το πρόγραμμα. Θετικό στοιχείο είναι ότι οι υποδομές ήδη υπάρχουν και δεν θα χρειαστούν περαιτέρω έξοδα για εξασφάλιση πλήρους προσβασιμότητας σε όλους. Ο κήπος μας θα αποτελέσει μια μικρή «όαση» για όλους τους μαθητές, αλλά και τους εκπαιδευτικούς του σχολείου μας.

Περιγράψτε τη διαδικασία συμμετοχής των μαθητών/μαθητριών σε όλα τα στάδια της τοπιοτέχνησης (από την επιλογή του χώρου, τη μελέτη ανασχεδιασμού του χώρου, την ετοιμασία της τοπιοτέχνησης κ.λπ.)

Οι μαθητές του σχολείου μας απολαμβάνουν να περνούν τον χρόνο τους σε αυτόν τον χώρο, κυρίως κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων ή κατά τη διεξαγωγή πικ νικ που οργανώνουμε στο σχολείο μας κατά καιρούς. Επιπλέον, στον χώρο αυτό, καθώς και στο υπόλοιπο σχολείο, συντονίζουμε εκστρατείες καθαριότητας, ξεχωρίζοντας τα απορρίμματα σε σκουπίδια και ανακυκλώσιμα είδη.

Αυτό συνεπάγεται ότι ο συγκεκριμένος χώρος αξιοποιείται και αγαπιέται από τους μαθητές μας. Όμως, οι ίδιοι εκφράζουν την άποψη ότι χρειάζεται αναδιαμόρφωση και βελτίωση.

Όταν τους ανακοινώσαμε την ύπαρξη του προγράμματος «Πρασινίζω το σχολείο μου-Πρασινίζω τη γειτονιά μου» και εκφράσαμε το ενδιαφέρον που δείξαμε όλοι οι εκπαιδευτικοί γι' αυτό, ενθουσιάστηκαν και άρχισαν να προτείνουν ιδέες. Αρκετοί θέλησαν να περπατήσουν στον χώρο και οραματίστηκαν να υλοποιούνται οι σκέψεις τους. Πολλοί από αυτούς (συγκεκριμένα οι μαθητές της ΣΤ2, Δ2 και Α1) αποτύπωσαν στο χαρτί τις ιδέες τους και τις φωτογράφησαν. Εξέφρασαν την επιθυμία για δημιουργία βοτανόκηπου, παιδικής χαράς και μονοπατιών με παγκάκια για χαλάρωση στο πράσινο. Αξίζει να αναφερθεί ότι οι μαθητές μας επιθυμούν να φτιάξουν λίμνη με πάπιες, δεντρόσπιτα και πισίνα στην πλαϊνή αυλή του σχολείου μας.

Αφού μοιραστήκαμε τις ιδέες μας, μαθητές και εκπαιδευτικοί του σχολείου, σκεφτήκαμε ότι ο χώρος που επιθυμούμε να φτιαχτεί μέσω του προγράμματος «Πρασινίζω το σχολείο μου, πρασινίζω τη γειτονιά μου» είναι πολύ μεγάλος κι αποφασίσαμε να συνεργαστούμε με επαγγελματία τοπιοτέχνη, ώστε να μας συντονίσει και να μας κατευθύνει κατάλληλα. Μιλήσαμε τηλεφωνικώς με πέντε τοπιοτέχνες, οι δυο θέλησαν να συναντηθούμε στον χώρο μας και να συζητήσουμε τις απαιτήσεις του προγράμματος και ομόφωνα επιλέξαμε να δουλέψουμε με τη κ. Μαρία Ξενοφώντος.

Όταν καλέσαμε στο σχολείο μας την κ. Μαρία, οι μαθητές μας ήθελαν να την γνωρίσουν και να της δείξουν/πουν τις ιδέες τους.

Τέλος, τα περισσότερα παιδιά του σχολείου μας, δήλωσαν πρόθυμα να βοηθήσουν στον καθαρισμό του υφιστάμενου χώρου, στη φύτευση των φυτών, στη δημιουργία ταϊστρού για τα πουλιά από ανακυκλώσιμα υλικά και στο βερνίκωμα της ξυλείας που θα βάλουμε, όταν προκύψει.

Με την ολοκλήρωση του κήπου μας, τα παιδιά θα είναι σε θέση να παρουσιάσουν με καμάρι το έργο που θα έχει πραγματοποιηθεί. Θα οργανωθεί ειδική εκδήλωση, ανοικτή προς τους γονείς, την κοινότητα της περιοχής και τις Αρχές της πόλης. Σε αυτήν, οι μαθητές μας θα δείξουν το αποτέλεσμα της προσπάθειας και θα εξηγήσουν τη διαδικασία που ακολουθήθηκε ως προς την επιλογή του χώρου, τη μελέτη σχεδιασμού του χώρου, την ετοιμασία της τοπιοτέχνησης, την υλοποίηση του έργου και τις πρακτικές συντήρησης του.

Υποβάλλουμε βίντεο με τους μαθητές των τριών τάξεων και με τις συναντήσεις μας με την κ. Μαρία.

Ποιοι άλλοι φορείς έχουν εμπλακεί στη διαδικασία επιλογής του χώρου, στη διαμόρφωση του πλάνου τοπιοτέχνησης και στον σχεδιασμό του. Αναφερθείτε συγκεκριμένα σε κάθε φορέα.

Πέρα από εμάς τους εκπαιδευτικούς και μαθητές του σχολείου, στη διαδικασία επιλογής του χώρου, στη διαμόρφωση του πλάνου τοπιοτέχνησης και στον σχεδιασμό του, έχει εμπλακεί και η κ. Μαρία Ξενοφώντος, αρχιτέκτονας τοπίου.

Όταν συναντηθήκαμε στον σχολικό χώρο μαζί της, την ενημερώσαμε για το πρόγραμμα, της περιγράψαμε τις σκέψεις μας και το όραμα μας και της δώσαμε τις αφίσες/αρχιτεκτονικά σχέδια τοπίου που είχαν ετοιμάσει οι μαθητές μας. Ενθουσιάστηκε με την ιδέα για συνεργασία και άρχισε να λέει τις ιδέες της, τις εισηγήσεις της σε ότι αφορούσε τη χρήση των κατάλληλων φυσικών υλικών και την επιλογή των κατάλληλων φυτών που να ταιριάζουν με τις κλιματικές συνθήκες και τις ανάγκες του χώρου. Σύμφωνα με αυτήν, ο χώρος πρέπει να είναι λειτουργικός και αισθητικά ελκυστικός.

Να σημειωθεί ότι η κ. Μαρία θα δουλέψει στον χώρο μας με συνεργάτες της κηπουρούς, πελεκάνους και βοηθούς στην καθαριότητα, που όλοι θα συνεργαστούν και θα εξασφαλίσουν περιβαλλοντική βιωσιμότητα, προσβασιμότητα, ασφάλεια και αισθητική συνοχή. Με την τεχνική της γνώση, την εμπειρία και τη θετική της στάση, η κ. Μαρία μας εμπνέει εμπιστοσύνη για ένα άριστο αποτέλεσμα.

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής των παρεμβάσεων και αλλαγών για τη διαμόρφωση του πράσινου χώρου στο σχολείο σας και εξηγήστε με ποιον τρόπο διασφαλίστηκε η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών, αλλά και η συνεργασία σχολείου κοινωνικών εταίρων.

Η διαδικασία επιλογής των παρεμβάσεων και των αλλαγών του χώρου, έγινε βάσει των πιο κάτω κριτηρίων:

- Οικολογική βιωσιμότητα: τα φυτά και οι υλικές κατασκευές πρέπει να είναι φιλικά προς το περιβάλλον.
- Ασφάλεια: ο χώρος πρέπει να είναι ασφαλής για τους μαθητές.
- Συντήρηση: λαμβάνεται υπόψη η δυνατότητα εύκολης συντήρησης του χώρου από τους μαθητές και το προσωπικό του σχολείου.
- Εκπαιδευτική αξία: επιλέγονται παρεμβάσεις που θα υποστηρίξουν τη βιωματική μάθηση, όπως ένας βοτανόκηπος για το μάθημα των Φυσικών Επιστημών ή ένας χώρος υπαίθριας διδασκαλίας.

Να πούμε ότι οι επιλογές των παρεμβάσεων και των αλλαγών, έγινε αβίαστα λόγω του ότι στον χώρο υπάρχουν ήδη τέσσερα παρτέρια τα οποία δυστυχώς είναι αναξιοποίητα. Επίσης στον χώρο υπήρχαν δύο αμφιθέατρα (που λόγω κακοτεχνίας έκλεισαν/θάφτηκαν), τα οποία εύκολα μπορούν να μετατραπούν σε υπαίθρια τάξη διδασκαλίας και χώρο παιχνιδιού.

Κατά την υλοποίηση του έργου, θα επικοινωνήσουμε με τους πιο κάτω φορείς, ώστε να μας στηρίξουν με τον τρόπο τους:

- ❖ Θα ζητήσουμε από τις Τεχνικές Υπηρεσίες Πάφου να μας προμηθεύσουν με λίνιες, οι οποίες θα οριοθετούν κάποια παρτέρια, περιμετρικά του κήπου.
- ❖ Θα ζητήσουμε από την Τεχνική Σχολή Πάφου να μας βοηθήσουν στη δημιουργία των καθισμάτων και των ξύλινων παιχνιδιών τύπου “sunvisor” .
- ❖ Θα ζητήσουμε από την Αρχή Ηλεκτρισμού Κύπρου , να μας χαρίσει ξύλινα καρούλια για να τα αξιοποιήσουμε ως τραπέζια.
- ❖ Θα επικοινωνήσουμε με ιδιωτικές επιχειρήσεις της περιοχής για να στηρίξουν το έργο μέσω χρηματοδότησης ή χορηγιών σε είδη όπως φυτά, εργαλεία ή υλικά κατασκευής.
- ❖ Θα αποταθούμε στα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης της πόλης μας, ώστε να τονίσουν τη σημασία και την αξία του έργου μας.

Αισιοδοξούμε ότι θα πετύχουμε αυτές τις συνεργασίες με τους κοινωνικούς εταίρους, μιας και η αειφόρος ανάπτυξη και η βελτίωση ενός χώρου της κοινότητας (και δη σχολείου) μπορεί να ενισχύει και να διασφαλίζει και τους δικούς τους στόχους κοινωνικής δράσης.

Η συμμετοχή των μαθητών και η συνεργασία με κοινωνικούς εταίρους διασφαλίζεται μέσω της ανοικτής επικοινωνίας , της εκπαιδευτικής καθοδήγησης και της συλλογικής ευθύνης για την

υλοποίηση του έργου. Έτσι, οι μαθητές αναπτύσσουν περιβαλλοντική συνείδηση και κοινωνικές δεξιότητες ενώ δημιουργούν έναν βιώσιμο και όμορφο πράσινο χώρο στο σχολείο τους.

**Υποβολή του σχεδίου τοπιοτέχνησης με συνοδευτικό παράρτημα επεξήγησής του.
Σχέδια τα οποία δε θα συνοδεύονται από παράρτημα επεξήγησης δε θα αξιολογούνται.**

Υποβάλλουμε το σχέδιο τοπιοτέχνησης όπως μας το παρέδωσε η κ. Μαρία, η αρχιτέκτονας τοπίου με την οποία επιλέξαμε να συνεργαστούμε (αναφέρουμε ότι επικοινωνήσαμε τηλεφωνικώς με τέσσερις τοπιοτέχνες, συναντηθήκαμε στον χώρο μας με δύο και αποφασίσαμε -με αμοιβαίο ενθουσιασμό- να συνεργαστούμε με την κ. Μαρία). Το σχέδιο της περιλαμβάνει το παράρτημα επεξήγησης όπως απαιτείται.

Επίσης υποβάλλουμε δύο βίντεο στα οποία φαίνεται ο κήπος μας, όπως μοιάζει σήμερα. Δεν υποβάλλουμε σχέδιο κάτοψης του κήπου μας, παρόλο που υπάρχει στα αρχεία του σχολείου. Άλλωστε σε αυτό στηρίχθηκε η κ. Μαρία και δούλεψε το σχέδιό της.

Σύνδεσμοι:

[13th primary school landscape design final.pdf](#)

[VID_βολτάροντας.mp4](#)

[video-απεικόνιση ιδεών.mp4](#)

[video-συναντήσεις με Μαρία.mp4](#)

[video-φωτογραφίες.mp4](#)