

ΕΝΤΥΠΟ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΠΙΟΤΕΧΝΗΣΗΣ

Στοιχεία Σχολείου:
Σχολείο: Λύκειο Κύκκου Β΄
Βαθμίδα: Δευτεροβάθμια
Όνομα Διευθυντή/Διευθύντριας: Μαριάννα Στυλιανού
Τηλέφωνο Σχολείου: 22662388
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: lyk-kykkos-b-lef@schools.ac.cy
Συνολικός αριθμός μαθητών/μαθητριών: 520
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών: 87

Τρόπος συμμετοχής:
<input type="checkbox"/> Όλη η σχολική Μονάδα <input type="checkbox"/> Αρ. Τάξεων 30
<input type="checkbox"/> Αρ. Μαθητών/Μαθητριών 520
<input type="checkbox"/> Αρ. Εκπαιδευτικών 87
Συγκεκριμένες τάξεις: Σημειώστε ποιες τάξεις: ...ΟΛΕΣ..... <input type="checkbox"/> Αρ. Μαθητών/Μαθητριών
<input type="checkbox"/> Αρ. Εκπ/κων
Ομάδα μαθητών/μαθητριών του σχολείου: Αρ. Μαθητών/Μαθητριών <input type="checkbox"/> Αρ. Εκπαιδευτικών <input type="checkbox"/>

Πόσα τετραγωνικά είναι ο πράσινος χώρος που θέλετε να δημιουργήσετε: Υποβολή κάτοψης του χώρου εάν υπάρχει ή υποβολή φωτογραφικού υλικού.

Ο χώρος αποτελείται από δύο μέρη, συνολικής έκτασης 400 τετρ, μέτρων περίπου.
[\(Βλέπε επισυναπτόμενο υλικό 1\)](#)

Ονόματα και ιδιότητα ατόμων που θα αποτελέσουν τη συντονιστική Ομάδα του σχολείου: (Τη συντονιστική Ομάδα μπορούν να αποτελούν εκπαιδευτικοί, μαθητές/μαθήτριες, γονείς, μέλη Συνδέσμου Γονέων, βοηθητικό προσωπικό κ.λπ.)

Διευθύντρια: Μαριάννα Στυλιανού
Βοηθός Διευθύντρια: Μαρία Ψάλτη
Εκπαιδευτικοί Μέλη της Επιτροπής Εξωραϊσμού: Καθηγητές και μαθητές (2024-2025)
Μαθητές: ΚΜΣ: Οι μαθητές που θα εκλεγούν για το έτος 2024-2025
Βοηθητικό Προσωπικό: 9 άτομα
Μέλη Συνδέσμου Γονέων: Πρόεδρος και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (2024-2025)

Σκεπτικό για τη δήλωση συμμετοχής στο πρόγραμμα:

Στόχος:

- Η συμμετοχή μας στο πρόγραμμα "Πρασινίζω το Σχολείο" έρχεται ως απάντηση στην ανάγκη δημιουργίας ενός πιο φιλικού προς το περιβάλλον και αισθητικά ευχάριστου σχολικού περιβάλλοντος. Στόχος μας είναι να ευαισθητοποιήσουμε τους μαθητές για την σημασία της προστασίας του περιβάλλοντος
- Η ενεργός συμμετοχή μαθητών, εκπαιδευτικών, γονέων και μελών της κοινότητας στην υλοποίηση του project θα ενισχύσει το πνεύμα ομαδικότητας και συνεργασίας, ενώ παράλληλα θα συμβάλει στην μακροπρόθεσμη βιωσιμότητα του πράσινου χώρου και. θα τους βοηθήσει να αναπτύξουν οικολογική συνείδηση και υπευθυνότητα.

Ελλείψεις Πρασίνου:

- Το σχολείο μας διαθέτει ελάχιστα πράσινα σημεία. Η έλλειψη βλάστησης στερεί από τους μαθητές και εκπαιδευτικούς την ευκαιρία να απολαύσουν τα οφέλη που προσφέρει η φύση. [\(Βλέπε επισυναπτόμενο υλικό 2\)](#)

Πολλαπλά Οφέλη:

- Η δημιουργία ενός πράσινου χώρου στο σχολείο μας προσφέρει πλήθος οφελών:
 - Βελτίωση της ποιότητας του αέρα.
 - Δημιουργία δροσερού κλίματος, ιδανικού για χαλάρωση και μελέτη.
 - Αισθητική αναβάθμιση του σχολικού περιβάλλοντος.
 - Δημιουργία ευκαιριών για εκπαίδευση και ψυχαγωγία σχετικά με τη φύση.
 - Ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής και ομαδικότητας.

Συμπέρασμα:

- Πιστεύουμε ότι η συμμετοχή μας στο πρόγραμμα "Πρασινίζω το Σχολείο" αποτελεί μια ουσιαστική επένδυση στο μέλλον. Η δημιουργία ενός πράσινου χώρου στο σχολείο μας θα ωφελήσει όχι μόνο το περιβάλλον, αλλά και την υγεία, την ευημερία και την εκπαίδευση των μαθητών μας. Η δημιουργία του πράσινου χώρου θα αποτελέσει μια ζωντανή εκπαιδευτική εμπειρία για τους μαθητές, φέρνοντάς τους σε άμεση επαφή με τη φύση και τους μηχανισμούς της.

Επιπλέον Στοιχεία:

- Η συμμετοχή μας στο πρόγραμμα "Πρασινίζω το Σχολείο" έρχεται σε συνέχεια με διάφορες περιβαλλοντικές δράσεις που υλοποιούνται στο σχολείο μας, όπως η ανακύκλωση, η εξοικονόμηση ενέργειας και η χρήση φιλικών προς το περιβάλλον υλικών.

Περιγράψτε πώς θα αξιοποιήσετε τον πράσινο χώρο σας, όπως επίσης σημειώστε και τους λόγους για τους οποίους η δική σας αίτηση για συμμετοχή θα πρέπει να επιλεγεί έναντι άλλων αιτήσεων.

Στόχος μας είναι η δημιουργία ενός φιλόξενου και δροσερού πράσινου χώρου μπροστά από την καντίνα του σχολείου μας, ο οποίος θα λειτουργήσει ως όαση για μαθητές και εκπαιδευτικούς. Ο χώρος, οριοθετημένος από την καντίνα με συνδυασμό στεγασμένων πέργολων, θα μεταμορφωθεί σε ένα καταπράσινο τοπίο με αναρριχητικά φυτά που θα καλύπτουν τις κολόνες της πέργκολας, προσφέροντας δροσιά και φυσική σκίαση. Παράλληλα, γλάστρες με εποχιακά λουλούδια θα διακοσμούν το χώρο, προσθέτοντας χρώμα και ζωντάνια.

Η αίτησή μας ξεχωρίζει για τους ακόλουθους λόγους:

- **Αναγκαιότητα:** Η έλλειψη πρασίνου στο Λύκειό μας, με το μεγαλύτερο μέρος του χώρου να είναι ασφαλτοστρωμένο, καθιστά την συμμετοχή μας στο πρόγραμμα "Πρασινίζω το Σχολείο" ακόμη πιο αναγκαία. Οι μαθητές δεν έχουν ένα πράσινο χώρο για χαλάρωση για κοινωνικοποίηση και βιωματικά εργαστήρια.
- **Συμμετοχική διαδικασία:** Η επιλογή του χώρου και ο σχεδιασμός του project πραγματοποιήθηκαν με ενεργή συμμετοχή μαθητών και καθηγητών. Η διαδικασία αυτή δημιούργησε ένα αίσθημα ιδιοκτησίας και εξασφάλισε την υποστήριξη της σχολικής κοινότητας.
- **Λειτουργικότητα:** Ο νέος πράσινος χώρος θα προσφέρει πρακτικά οφέλη στους μαθητές και εκπαιδευτικούς, δημιουργώντας ένα ιδανικό σημείο για χαλάρωση, φαγητό, και κοινωνικοποίηση. Η σκιά από τα αναρριχητικά φυτά θα αποτελέσει φυσική λύση για τις

ζεστές μέρες, ενώ η δροσερή ατμόσφαιρα θα βελτιώσει αισθητά την ποιότητα ζωής στο σχολείο μας όπου οι πράσινοι χώροι είναι ελάχιστοι.

- **Εκπαίδευση:** Η δημιουργία του πράσινου χώρου θα αποτελέσει μια ζωντανή εκπαιδευτική εμπειρία για τους μαθητές. Μέσα από την φροντίδα των φυτών, θα έρθουν σε επαφή με τη φύση, θα μάθουν για την βιοποικιλότητα και θα καλλιεργήσουν τον σεβασμό προς το περιβάλλον.
- **Αισθητική:** Ο χώρος μπροστά από την καντίνα θα μεταμορφωθεί σε μια όμορφη και γαλήνια γωνιά, προσδίδοντας μια πιο φιλόξενη και ελκυστική ατμόσφαιρα στο σχολείο. Η υλοποίηση του project θα συμβάλει στην αισθητική αναβάθμιση του χώρου, δημιουργώντας μια όαση ομορφιάς και γαλήνης.
- **Βιωσιμότητα:** Η επιλογή αναρριχητικών φυτών και εποχιακών λουλουδιών εξασφαλίζει την εύκολη φροντίδα και συντήρηση του πράσινου χώρου. Η εγκατάσταση συστήματος αυτόματου ποτίσματος θα μειώσει αισθητά το κόστος και τον χρόνο που απαιτούνται για την φροντίδα των φυτών.
- **Κοινωνική Συμμετοχή:** Το project θα υλοποιηθεί με εθελοντική εργασία μαθητών, εκπαιδευτικών και γονέων, ενισχύοντας το πνεύμα ομαδικότητας και συνεργασίας. Η συμμετοχή της τοπικής κοινότητας θα ενισχύσει την αίσθηση ιδιοκτησίας και θα εξασφαλίσει την μακροπρόθεσμη βιωσιμότητα του project.

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής του χώρου και τεκμηριώστε την επιλογή του.

Η επιλογή του χώρου μπροστά από την καντίνα για την δημιουργία της "Πράσινης Όασης" πραγματοποιήθηκε με μια διαδραστική και συμμετοχική διαδικασία που ενέπλεξε μαθητές, καθηγητές, μέλη του Συνδέσμου Γονέων και βοηθητικό προσωπικό .

Στάδια Διαδικασίας:

1. Ενημέρωση Καθηγητικού Συλλόγου και Προσωπικού του Σχολείου.

[\(βλέπε επισυναπτόμενο υλικό 3\)](#)

2. Συγκρότηση της Συντονιστικής Ομάδας:

- Δημιουργήθηκε μια Συντονιστική Ομάδα αποτελούμενη από μαθητές από διαφορετικές τάξεις, καθηγητές από διάφορα μαθήματα. (π.χ. Βιολογία, Οικιακή Οικονομία, Τεχνολογία) και μέλη του Συνδέσμου Γονέων.
- Η Συντονιστική Ομάδα ανέλαβε την ευθύνη για την οργάνωση και υλοποίηση της διαδικασίας επιλογής χώρου.

3. Συλλογή Προτάσεων:

- Όλα τα τμήματα κλήθηκαν να υποβάλουν προτάσεις σε μορφή ερωτηματολογίου για χώρους εντός του σχολείου που θεωρούσαν κατάλληλους για δημιουργία πράσινου χώρου.
- Κάθε τμήμα μπορούσε να υποβάλει μία ή περισσότερες προτάσεις, συνοδεύοντάς τις με σύντομη αιτιολόγηση.
- Οι προτάσεις συλλέχθηκαν από την συντονιστική Ομάδα.

[\(βλέπε επισυναπτόμενο υλικό 4\)](#)

4. Αξιολόγηση Προτάσεων:

Η Συντονιστική Ομάδα αξιολόγησε τις προτάσεις λαμβάνοντας υπόψη τα ακόλουθα κριτήρια:

- **Διαθεσιμότητα Χώρου:** Ο χώρος έπρεπε να είναι επαρκούς μεγέθους και εύκολα προσβάσιμος.

- **Φωτισμός:** Ο χώρος έπρεπε να λαμβάνει αρκετό φυσικό φως για την ανάπτυξη των φυτών.
- **Σκιά:** Ο χώρος έπρεπε να προσφέρει σκιά, ιδανικά μέσω φυσικών στοιχείων (π.χ. δέντρα).
- **Αισθητική:** Ο χώρος έπρεπε να προσφέρεται για δημιουργία ενός όμορφου και φιλόξενου περιβάλλοντος.
- **Δυνατότητα Συντήρησης:** Ο χώρος έπρεπε να είναι εύκολα προσβάσιμος για την φροντίδα των φυτών.

5. Επιλογή Χώρου:

- Μετά από αξιολόγηση των προτάσεων και λαμβάνοντας υπόψη τους περιορισμούς που είχαμε από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, όπως σχέδια για μελλοντική ανάπτυξη συγκεκριμένων χώρων, η Συντονιστική Ομάδα επέλεξε τον χώρο μπροστά από την καντίνα ως τον πλέον κατάλληλο για την δημιουργία της "Πράσινης Όασης".
- Η επιλογή του χώρου τεκμηριώθηκε βάσει των παραπάνω κριτηρίων, λαμβάνοντας υπόψη και την άποψη των μαθητών που υπέβαλλαν τις προτάσεις.
- Η Συντονιστική Ομάδα παρουσίασε την επιλογή του χώρου στο σύνολο των μαθητών και καθηγητών.

Ποια μορφή θα έχει ο πράσινος χώρος του σχολείου σας. Αιτιολογήστε γιατί; (δάσος, πράσινη οροφή, οριζόντιος κήπος, μονοπάτι της φύσης κ.λπ.)

Μετά από συνεργασία με τους μαθητές/μαθήτριες, τους εκπαιδευτικούς, τους γονείς και άλλους εμπλεκόμενους φορείς, καταλήξαμε σε ένα σχέδιο που θα δημιουργήσει έναν όμορφο, λειτουργικό και βιώσιμο οριζόντιο πράσινο χώρο με αναρριχητικά φυτά για κάθετη ανάπτυξη μπροστά από την καντίνα του Λυκείου μας. Ο εν λόγω ασφαλτοστρωμένος χώρος όπου μαζεύονται οι πλείστοι μαθητές, στερείται πάσης φύσεως πρασίνου προσφέροντας υπερβολικό κρύο τον χειμώνα και υπερβολική ζέση κατά τους καλοκαιρινούς μήνες.

Βλέπε επισυναπτόμενα:

[Υλικό 5α – 3D Plan](#)

[Υλικό 5β - Φυτά](#)

[Υλικό 5γ - Επεξήγησης Τοπιοτέχνησης](#)

Περιγράψτε τη διαδικασία συμμετοχής των μαθητών/μαθητριών σε όλα τα στάδια της τοπιοτέχνησης (από την επιλογή του χώρου, τη μελέτη ανασχεδιασμού του χώρου, την ετοιμασία της τοπιοτέχνησης κ.λπ.)

Μελέτη ανασχεδιασμού:

- Δημιουργία ομάδων εργασίας με διαφορετικές αρμοδιότητες (σχεδιασμός, φυτοτεχνία, κατασκευές στο μάθημα της Τέχνης και Τεχνολογίας..)
- Συλλογή ιδεών και προτάσεων από τους μαθητές/μαθήτριες.
- Σχεδιασμός του χώρου με τη χρήση χαρτιού, μολυβιών, χρωμάτων ή ψηφιακών εργαλείων.
- Συζήτηση και αξιολόγηση των προτάσεων, με στόχο την επιλογή του βέλτιστου σχεδίου.

[\(βλέπε επισυναπτόμενο υλικό 6\)](#)

Ποιοι άλλοι φορείς έχουν εμπλακεί στη διαδικασία επιλογής του χώρου, στη διαμόρφωση του πλάνου τοπιοτέχνησης και στον σχεδιασμό του. Αναφερθείτε συγκεκριμένα σε κάθε φορέα.

Η συμμετοχή μελών του Συνδέσμου Γονέων και μελών της τοπικής κοινότητας με ειδικότητα στην αρχιτεκτονική και τοπιοτέχνηση αποδείχθηκε ιδιαίτερα ωφέλιμη σε όλα τα στάδια της

διαμόρφωσης και υλοποίησης του έργου τοπιοτέχνησης. Η εξειδίκευσή τους στον τομέα προσέφερε πολύτιμες γνώσεις και δεξιότητες που συνέβαλαν ουσιαστικά στην διαδικασία διαμόρφωσης του πλάνου τοπιοτέχνησης. Επίσης ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορίας μας ενημέρωσε για τις προδιαγραφές που θα έπρεπε να λάβουμε υπόψη για την υλοποίηση του project.

Περιγράψτε τη διαδικασία επιλογής των παρεμβάσεων και αλλαγών για τη διαμόρφωση του πράσινου χώρου στο σχολείο σας και εξηγήστε με ποιον τρόπο διασφαλίστηκε η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών, αλλά και η συνεργασία σχολείου κοινωνικών εταίρων.

Διαμόρφωση του πλάνου τοπιοτέχνησης:

- **Αξιολόγηση της καταλληλότητας του χώρου:** Λήφθηκαν υπόψη παράγοντες όπως το έδαφος, το κλίμα, ο ηλιασμός, η ύπαρξη δέντρων ή άλλης βλάστησης, καθώς και τυχόν περιορισμούς ή προδιαγραφές που τίθενται από τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.
- **Συνεργασία με αρχιτέκτονες και τοπιοτέχνες** που εμπλέκονται στο έργο: Με βάση την εμπειρία τους, έχουν μοιραστεί την τεχνογνωσία τους όσον αφορά τις αρχές και τις τεχνικές τοπιοτέχνησης, συμβάλλοντας στην δημιουργία ενός λειτουργικού, αισθητικά άρτιου και βιώσιμου χώρου.
- **Εξασφάλιση της συμμετοχής των μαθητών/μαθητριών:** Συνέβαλαν στον σχεδιασμό κατασκευών, όπως ανθοδοχεία ή άλλα στοιχεία που περιλαμβάνονται στο έργο. Επέλεξαν μετά από μελέτη κατάλληλα είδη φυτών και δέντρων, λαμβάνοντας υπόψη το κλίμα, το έδαφος, τις ηλιακές συνθήκες και τις αισθητικές απαιτήσεις.
- **Συνεργασία σχολείου με ειδικούς:** Πρότειναν τεχνικές φύτευσης, άρδευσης και συντήρησης των φυτών, εξασφαλίζοντας την υγιή ανάπτυξή τους και την μακροζωία τους.
- **Συνεργασία σχολείου - γονέων:** Μέλη του Συνδέσμου Γονέων με ειδικότητα στην αρχιτεκτονική και τοπιοτέχνηση αποδείχθηκε ιδιαίτερα ωφέλιμη σε όλα τα στάδια της διαμόρφωσης και υλοποίησης του έργου τοπιοτέχνησης

Υποβολή του σχεδίου τοπιοτέχνησης με συνοδευτικό παράρτημα επεξήγησής του.

Σχέδια τα οποία δε θα συνοδεύονται από παράρτημα επεξήγησης δε θα αξιολογούνται.

Το σχέδιο τοπιοτέχνησης μπορεί να έχει την πιο κάτω μορφή:

1. Ανασχεδιασμός της κάτοψης της αυλής
2. Δημιουργία μακέτας
3. Δημιουργία σχεδίου
4. Δημιουργία σχεδίου μέσω εξειδικευμένων λογισμικών
5. Φωτογραφική αποτύπωση του υφιστάμενου χώρου και παρέμβαση σε αυτήν για την αναδιαμόρφωσή του
6. Μπορεί να ακολουθηθεί οποιαδήποτε άλλη τεχνική ετοιμασίας του σχεδίου τοπιοτέχνησης που κρίνετε εσείς πιο δόκιμη και εφικτή με βάση το επίπεδο των μαθητών/μαθητριών και τις ιδιαιτερότητες του σχολείου σας.

Η εργασία των ομάδων και τα βήματα της τοπιοτέχνησης μπορούν παρουσιασθούν μέσα από φωτογραφικό υλικό ή ακόμη και σύντομη βιντεοσκόπηση που μπορεί να υποβληθεί.

Επίσης, θα ήταν χρήσιμο να υποβληθεί φωτογραφικό υλικό στο οποίο να φαίνονται όλα τα στάδια από την επισκόπηση του χώρου, την επιλογή, τη μελέτη, τον σχεδιασμό, να φαίνεται η συνεργασία σχολείου-εταίρων, μαθητών/μαθητριών, προκειμένου να αποδειχθεί ότι ο σχεδιασμός είναι αποτέλεσμα συμμετοχικής διαδικασίας. Σημειώνεται ότι το φωτογραφικό υλικό και το βίντεο θα υποβληθούν ηλεκτρονικά με τη μορφή συνδέσμου.